

## Au camp, scène 2 - À l'inscription Teacher's Guide/Scene Overview

### LEARNING GOALS

#### "I can" skills

- I can answer personal questions - my name, my nationality, my age, my birthdate, where I live, my address, my phone number, my email - and ask them of another person.

### SUCCESS CRITERIA

#### Focus lessons for target words, phrases and grammar

**Verbs in context:** Le présent au singulier - s'appeler, habiter, avoir, aller, être

**Nouns:** l'inscription, un formulaire, une campeuse, un campeur, le nom de famille, l'adresse électronique, a commercial

**Adjectives:** enchanté(e), fort(e)

#### Phrases and expressions:

Comment t'appelles-tu? Je m'appelle...

Quelle est ta nationalité? Je suis...

Quel âge as-tu? J'ai... ans.

Quelle est la date de ton anniversaire? C'est le...

Où habites-tu? J'habite à... Quelle est ton adresse? Mon adresse est...

Quel est ton numéro de téléphone? C'est...

As-tu une adresse électronique? Oui, j'ai une adresse électronique./Non, je n'ai pas d'adresse électronique.

Quelle est ton adresse électronique? C'est... @ (a commercial)...

### SUGGESTED SCAFFOLDING PROCESS AND ACTIVE LEARNING STRATEGIES (See details of Scaffolding Process, pg iii.)

#### Explorons la scène, scène 2 (pg 1b3 and CD)

- Questions to review prior knowledge and connect to students' experiences (pg 1b2)
- Create/extend a Word Wall for the classroom or in student workbooks (pg xi)

#### Élèves en action:

**Teacher models:** Using your own age (or a fictitious one) and another student, model a review of the following exchange *J'ai \_\_\_ ans. Quel âge as-tu? J'ai \_\_\_ ans. Quelle est la date de ton anniversaire? C'est le...*

**Whole class:** Practice one question and the answer using an activity such as **Turn Toss**. Vary the question and answer when appropriate.

**In pairs:** Students practice the questions and answers using a partner finding strategy such as **Elbow Partner**. Pace the review of the target phrases according to the level of the students, adding cumulatively to the interactions.

**Teacher models:** Using a globe or map and another student, model the exchange *Quelle est ta nationalité? Je suis canadien/canadienne* or the appropriate nationality.

**In pairs:** using a Partner Strategy such as **Double Circle** that requires changing partners, students ask and answer the question *Quelle est ta nationalité? Je suis canadien/canadienne*.

**Whole class/In pairs:** Review the information required for the *Fiche d'inscription* (pg 1b6 and CD).

Students take turns asking and answering the questions required to fill in the camp registration form.

**Co-operative Practice:** review target words and phrases through co-op strategies (pg xiv)

**Audio Conversation: extending comprehension skills, scene 2 (text pg 1b4 and CD track)**

**Set the scene:** Begin with the image of the scene (large vignette poster or small scene image) and describe the setting. For example:

*Isabelle est à la table d'inscription. Elle parle avec un animateur du camp qui s'appelle Tornade. Tornade remplit un formulaire d'inscription pour Isabelle. Elle lui donne son information. Isabelle a une personnalité forte et elle aime beaucoup parler. Écoute leur conversation.*

**Play the audio track** at least once, with or without the text.

**Verify comprehension and practice interactions** with **Comprends-tu?** and **À ton tour** activities (pg 1b5).

**Read aloud** the scene together as a class. **Students read** in pairs or small groups.

**Role-Play**

**Warm up** (optional) using the audio text (pg 1b4). In pairs or as a class, students change the text by substituting people, things and other language elements.

**Dramatize** in partners or small groups the original conversation in a simplified version in their own words. Incorporate "I can" skills and target phrases. Students plan for the key content of their role-play using the **Role-play organizer** (pg xiii).

**Improvise new scenarios:** students choose a sample scenario or create their own for spontaneous improvisation. Sample scenarios:

- Registering for an international snowboard competition
- Filling out an application for a passport
- Interviewing a recently arrived alien

**Prompts/Suggestions for key content of role-play:**

*Nom, nationalité, âge, date de l'anniversaire, où tu habites, adresse, numéro de téléphone, adresse électronique.*

*Target questions listed above.*

**Assessment Checklist - Scene 2, (pg v)****Explorons la scène, scène 2****Exploration de la scène - questions suggérées**

- Nomme des objets dans la scène.
- Quel animal vois-tu?
- Où se passe cette scène?
- Qui sont les personnes dans la scène?
- Que fait la campeuse? Que fait l'adulte?
- Que portent ces deux personnes?
- Quel est le nom du camp?
- Pourquoi y a-t-il des petits drapeaux au-dessus de la table?
- Combien de pays sont représentés?
- Quels drapeaux peux-tu identifier?

**Application communicative - questions suggérées**

- Quelles sorte d'information est-ce qu'on donne à l'inscription?
- La mouffette écoute la conversation entre ces deux personnes. Qu'est-ce qu'elle entend?
- Imagine que tu es une campeuse/un campeur et que tu donnes ton information à l'animateur. Que dis-tu?
- Imagine que tu es au camp aujourd'hui. Qu'est-ce que tu portes?

## À la foire, Scène 3 - À l'aire de restauration

**Narrateur**

**Papa**

**Natalie**

**La vendeuse**

**Narrateur** : À la foire, scène trois, à l'aire de restauration. Natalie et son père regardent deux menus différents dans l'aire de restauration. Ils vont commander pour la famille.

**Papa** : Ta mère voudrait un hotdog, et ton frère préfère un hamburger.

**Natalie** : J'ai déjà mangé un hamburger. Je veux un cornet de crème glacée et c'est tout.

**Papa** : Moi aussi, un cornet de crème glacée aux fraises. Deux boules, s'il te plaît, ma chérie.

**Natalie** : Bien sûr, papa. Je veux la même chose, exactement.

**Narrateur** : Natalie va au kiosque de crème glacée où elle commande deux cornets de crème glacée aux fraises, à deux boules. Papa commande un hamburger et un hotdog pour les deux autres.

**La vendeuse** : Oui, monsieur, pour vous?

**Papa** : Je voudrais un hamburger avec des oignons, de la mayonnaise et un peu de moutarde, s'il vous plaît. Et puis un hotdog avec beaucoup de ketchup.

**La vendeuse** : Voulez-vous de la moutarde sur le hotdog?

**Papa** : Non, merci.

**La vendeuse** : Les voilà. C'est 8,50 \$, monsieur.

**Narrateur** : Natalie prend les deux cornets de crème glacée et se tourne vers son père.

**Natalie** : Hé! papa! J'ai les deux cornets.

**Papa** : Ils ont l'air délicieux, ces deux cornets.

**Narrateur** : Tout à coup, une des boules de crème glacée tombe par terre.

**Natalie** : Ah non, papa! Une de tes boules est tombée!

**Papa** : Mais Natalie, ces deux cornets sont identiques. Exactement les mêmes! Tu es certaine que c'est une boule de ma crème glacée qui est tombée, et non de la tienne?

**Natalie** : Oui, papa. Je suis absolument certaine que c'est ta crème glacée. Mais ne t'inquiète pas. Tu peux avoir un peu de ma crème glacée. Je peux la partager avec toi.

**Papa** : Merci beaucoup, Natalie. Tu es vraiment généreuse.